

**PFAFFENHOFENER
KULTUR
SOMMER**

'22

17.6. — 20.8.

DAS PROGRAMM

Mit freundlicher Unterstützung von



PFAFFENHOFEN A. D. ILM
Guter Boden für große Vorhaben





GRUSSWORT

Liebe Pfaffenhofenerinnen und Pfaffenhofener,
liebe Gäste,

die lange Zeit ohne richtige Feste ist endlich vorbei. Wir freuen uns, dass wir mit Ihnen gemeinsam endlich wieder einen richtigen Kultursommer feiern dürfen. Ab Juni erfüllt ein buntes Kulturleben unsere Stadt auf den Plätzen, in den Straßen, im Bürgerpark und in den Sälen.

Es sind vor allem die großen Events, wie das Bürgerfest, die Lange Nacht der Kunst und Musik, die Internationale Nacht oder das Sommer Open Air auf dem Hauptplatz, die in diesem Jahr viele Gäste und Einheimische in die Stadt locken werden. Aber gerade die kleineren Konzerte, die hochkarätigen Ausstellungen, die Fotogehografie oder die Kurzfilmnacht auf der Ilminsel machen den Charme des Kultursommers aus. Der Großteil der Veranstaltungen kostet übrigens keinen Eintritt.

Wir freuen uns, dass es gelungen ist, überwiegend Künstlerinnen und Künstler aus der Region für das umfangreiche Programm zu gewinnen. Unser herzlicher Dank gilt an dieser Stelle allen, die ihren Beitrag dazu geleistet haben und leisten werden.

Darum laden wir Sie herzlich ein, lassen Sie uns gemeinsam feiern. Genießen Sie die vielen Events und tauchen Sie ein in den Pfaffenhofener Kultursommer 2022.

Herzliche Grüße,



Ihr Thomas Herker
Erster Bürgermeister



Ihr Reinhard Haiplik
Ehrenamtlicher Kulturreferent





INHALT

Grußwort	3
Bürgerfest	6
Ausstellung: Hallertauer Künstler	7
Friedensgebet	7
Ausstellung: Body in transition – Matter and spirit relation	8
Ausstellung: Bauhaus in Bayern und in aller Welt	8
Die Kurzfilmnacht	9
Konzert: Sommerlust und Nixenküsse	9
Fotowettbewerb: Fotografie	10
Internationale Nacht	11
Konzert: Akkordeon – neu gehört!	12
Lange Nacht der Kunst und Musik	12
Theater: Druck	13
Konzert: Hörmann/Nay Band feat. Martin Sasse	13
Bürgerparkkonzert: Revelling Crooks	15
Zaubervorstellung: Pierre Breno und seine Zauberkiste	16
Festival: Open Park PFA'HOFA	16
Brauchtum: Trachtlerisch im Bürgerpark	17
Bürgerparkkonzert: Spui'maNovas	17
Konzert: Marazula	18
MEMO! 2022: Harmoniemusik	18
Konzert: Hoamatlich g'redt, g'sunga und aufg'spuit	19
Bürgerparkkonzert: Salome Fur und Kraut & Ruhm	19
Konzert: Böhmisches Liebes	20
Anekdoten und Geschichten aus dem Leben eines Berufs-Zauberkünstlers	20
Konzert: Pfaffenhofen im Zauberland	22
MEMO! 2022: quattro stagioni, Agnes Ottowitz, Max Penger	22
Sommer-Open-Air: Andreas Martin Hofmeier & Band und Bigband Dachau	23
Bürgerparkkonzert: Buck Roger & The Sidetrackers	24
Freilichttheater: Michel in der Suppenschüssel von Astrid Lindgren	24
Kinderkonzert: Kizz Rock	25
Konzert: Ensemble Phoenix	25
MEMO! 2022: Orgelkonzert	26
Konzert: Michael Kornas Quartett: After Darkness Comes Light	26
Kultursommer genießen und Stadtbus fahren!	27
Informationen, Impressum	28



Freitag, 17. Juni bis Sonntag, 19. Juni

BÜRGERFEST

Innenstadt Pfaffenhofen

Das Finale des „Super Sommers“ in der Stadt und zugleich der Auftakt des Kultursommers: die Stadt Pfaffenhofen lädt von 17. bis 19. Juni zum großen Bürgerfest in der Stadtmitte ein. Eine Mischung aus Volksfest, Dult und Open-Air-Konzert erwartet die Besucher an diesen drei Tagen, an denen die Innenstadt zur Festmeile wird. Ein Riesenrad, Fahrgeschäfte, Essensstände, Marktbereiche, Live-Musik und einige Überraschungen gibt es zu erleben.

Ein internationales Angebot an Speisen und Snacks lädt zum Probieren und Genießen ein. Zwei große Biergärten vor dem Haus der Begegnung und am Sparkassenplatz bieten ein tolles Ambiente, um mit Freunden und Familie bei einem kühlen Getränk und einer Brotzeit zusammensitzen. Die Lokale der Innenstadt laden mit eigenem Programm und vielen kleinen Live-Bühnen zum Genießen und Verweilen ein.

Ein Bummel durch den Warenmarkt mit Dultständen und Künstlermarkt lohnt sich, um Traditionelles, Spielwaren, Haushaltsgegenstände oder Dekoartikel zu entdecken.

Freitag, 17.06., von 14–24 Uhr

Samstag, 18.06., von 12–24 Uhr

Sonntag, 19.06., von 12–22 Uhr

Programmübersicht: [pfaffenhofen.de/buergerfest](https://www.pfaffenhofen.de/buergerfest)



Samstag, 18. Juni

HALLERTAUER KÜNSTLER

Ausstellungseröffnung, 18 Uhr
Städtische Galerie

Es ist eines der ältesten Ausstellungsformate in Pfaffenhofen: Für die jurierte Gruppenausstellung der „Hallertauer Künstler“ lädt die Stadt Pfaffenhofen einmal im Jahr Künstler aus der gesamten Region ein, aktuelle Arbeiten einzureichen.

Der Name ist dabei Programm: Die Ausstellung zeigt in jedem Jahr die große Vielfalt des Kunstschaffens in der Region. Fotografie steht neben Malerei, abstrakte Kunst neben phantastischem Realismus. Es gibt kein verbindendes Thema, die Künstler reichen Werke aus ihren aktuellen Arbeitszyklen ein.

Ausstellungszeitraum: 19.06. bis 17.07.

Öffnungszeiten: Mo–Fr, 13.30–17.00 Uhr | Sa+So, 11.00–17.00 Uhr

Eintritt frei



Mittwoch, 22. Juni

FRIEDENSGETBET

Bürgerpark, 19.30 Uhr

Das Friedensgebet am „Baum der Religionen“ im Bürgerpark steht in diesem Sommer bereits zum sechsten Mal auf dem Pfaffenhofener Veranstaltungskalender. Der Internationale Kulturverein Pfaffenhofen lädt dazu im Rahmen seiner Interkulturellen und Interreligiösen Wochen ein.

Der Kulturverein hat 2017 zur Pfaffenhofener Gartenschau die Patenschaft für den „Baum der Religionen“ bzw. „Baum des Friedens“ im Bürgerpark übernommen. Die Wildkirsche, die jeweils mit vielen bunten Bändern geschmückt wird, gilt seitdem als sichtbares Zeichen für Völkerverständigung und das friedliche Zusammenleben der Religionen, Kulturen und der Integration. Direkt daneben wurde vor drei Jahren auch die bronzenne Friedensstele aufgestellt, die der Schrobenshausener Künstler Richard Gruber gestaltet hat.

Am Friedensgebet sind wieder Vertreter der christlichen, islamischen und buddhistischen Religionsgemeinschaften Pfaffenhofens beteiligt. Musikalisch gestaltet wird das Friedensgebet heuer vom Frauenchor „Chorisma“ unter der Leitung von Albin Scherer. Im Mittelpunkt steht das Thema „Ängste, Sorgen und Hoffnungen – Auf der Suche nach Frieden“.

Ausweichtermin: Mittwoch, 6. Juli

Weitere Informationen: ikvp-paf.de

Veranstalter: Internationaler Kulturverein



Donnerstag, 23. Juni

BODY IN TRANSITION – MATTER AND SPIRIT RELATION

Petar Koši

Ausstellungseröffnung
Galerie kuk44, 19 Uhr

Petar Koši gehört zu einer Gruppe junger kroatischer Künstler mit einem Diplom der Zagreber Akademie der Bildenden Künste. Er spielt in seiner Arbeit mit abstrakten dynamischen Formen.

In der Ausstellung „Body in transition“ zeigt er Skulpturen und eine Reihe von Zeichnungen, die sich mit dem menschlichen Torso befassen, den er teilweise als Rüstung darstellt. Koši versteht die Rüstung dabei sowohl in ihrem buchstäblichen Sinn als auch symbolisch, zum Beispiel als emotionalen Schutzpanzer, der eine falsche Sicherheit vermittelt.

Der Künstler ist zur Ausstellungseröffnung am 23. Juni anwesend.

Weitere Termine:

Freitag, 8. Juli, 18 Uhr: Führung

Mittwoch, 20. Juli, 18 Uhr: Führung mit Lesung

Ausstellungszeitraum: 23.06. bis 15.09.

Öffnungszeiten: Di und Sa von 10–13 Uhr und Mi–Fr von 15–18 Uhr

Eintritt frei

Weitere Informationen: galeriekuk44.de

Veranstalter: Galerie kuk44



Freitag, 24. Juni

BAUHAUS IN BAYERN UND IN ALLER WELT

Eine fotografische Reise zur klassischen Moderne rund um die Welt

Fotografien von Jean Molitor

Ausstellungseröffnung

Kunsthalle Pfaffenhofen, 19 Uhr

Der Neue Pfaffenhofener Kunstverein e. V. zeigt ab dem 25. Juni 2022 die bislang größte Ausstellung der Bauhaus-Fotografien des renommierten Berliner Fotografen Jean Molitor.

Jean Molitor ist seit 2009 auf Spurensuche. Einst ging es darum, in Burundis ehemaliger Hauptstadt Bujumbura vom Abriss bedrohte Architektur zu fotografieren. Bis heute geht Molitor weltweit dem architektonischen Grundmuster des Bauhauses nach. Kühne, funktionale Entwürfe, eine neue Ästhetik zu Beginn des 20. Jahrhunderts, basierend auf neuen Baumaterialien und Technologien. Stahl, Beton und Glas kamen zum Einsatz, um neue, moderne Raumkonzepte zu bauen. Die Architekten inspirierten sich gegenseitig, es gab eine Art Kultur- und Baustilexport.

Ausstellungszeitraum: 25.06. bis 07.08.

Öffnungszeiten: Do–So und an Feiertagen von 15–18 Uhr

Führungen mit der Architekturbeschichtlerin Dr. Kaija Voss

Eintritt frei

Weitere Informationen: kunstverein-pfaffenhofen.de

Veranstalter: Neuer Pfaffenhofener Kunstverein e. V. in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen



Freitag, 24. Juni
DIE KURZFILMNACHT

Ilminsel, ca. 21.15 Uhr

Am 24. Juni 2022 veranstaltet die Jugendtalentstation Utopia zusammen mit filmisch interessierten Utopianerinnen und Utopianer wieder die Open-Air-Kurzfilmnacht für alle Fans dieses Filmgenres auf der Ilminsel in Pfaffenhofen.

Das Utopia stellt wie jedes Jahr ein Programm aus maximal 30-minütigen Kurzfilmen aller Art, von Produktionen für die sozialen Medien über Dokumentationen bis zu Science-Fiction aus Pfaffenhofen und ganz Deutschland zusammen.

Ausweichtermin bei allzu schlechtem Wetter: Samstag, 2. Juli
 Eintritt frei

Weitere Informationen: pfaeffenhofen.de/kurzfilmnacht
 Veranstalter: Stadtjugendpflege Pfaffenhofen



Samstag, 25. Juni
**SOMMERLUST UND
 NIXENKÜSSE**

Sommerliche Soiree mit dem TrioVivant und der Schauspielerin Christina Schäfer
 Rathaus Festsaal, 20 Uhr

TrioVivant, das sind Christiane Sauer (Violine), Marie-Therese Daubner (Violoncello) und Hisayo Fujisaki (Klavier). Seit 2015 spielen sie zusammen und haben inzwischen ein Repertoire, das neben klassischen Klaviertrios auch Filmmusik von Mangas in Eigenbearbeitung durch Hisayo Fujisaki umfasst.

Für ihre Soiree haben sie Beethovens Klaviertrio op. 1 Nr. 1 und Haydns Klaviertrio Nr. 39 „all'Ongarese“ gewählt. Beide Trios bestechen durch den Kontrast von lyrischen und sehr temperamentvollen Sätzen und schaffen so eine heitere Sommeratmosphäre. Christina Schäfer liest dazu Balladen und Gedichte von Heine, Schiller, Goethe und weniger bekannten Dichter*innen. Wundersame Poesie über Wasserwesen, Ritter, die Liebe und andere Ungereimtheiten.

Eintritt: WK 22 € (erm. 16 €) | Abendkasse 25 € (erm. 19 €)

Samstag, 25. Juni

FOTOGEHGRAFIE

Fotowettbewerb-Knipstrip durch Pfaffenhofen

Anmeldung 11 Uhr | Start 12 Uhr | beides Ilminsel

Die Pfaffenhofener Fotogehgrafie ist ein offener Wettbewerb, an dem alle Bürgerinnen und Bürger teilnehmen können, die über eine Kamera verfügen – egal ob Laie mit dem Handy oder Profi mit der Spiegelreflexkamera. Die kreative Umsetzung der eigenen Ideen steht im Vordergrund. Der Fotowettbewerb-Knipstrip in Zahlen: zwölf Themen, zehn Stunden Zeit, fünfeinhalb Kilometer Weg. Das diesjährige Motto lautet: „Peace“. Es gibt zwei Kategorien: unter 18 Jahre und über 18 Jahre. Eine Fachjury bewertet die entstandenen Fotos. Alle eingereichten Arbeiten werden vom 23. Juli bis 7. August in der Städtischen Galerie im Haus der Begegnung ausgestellt.

Anmeldung 11 Uhr und Start 12 Uhr auf der Ilminsel. Ziel Jugendtalentstation Utopia.

Startgebühr 10 € (erm. 5 €), Verpflegung für zusätzliche Teammitglieder 5 €

Vernissage und Siegerehrung: Freitag, 22. Juli, in der Städtischen Galerie

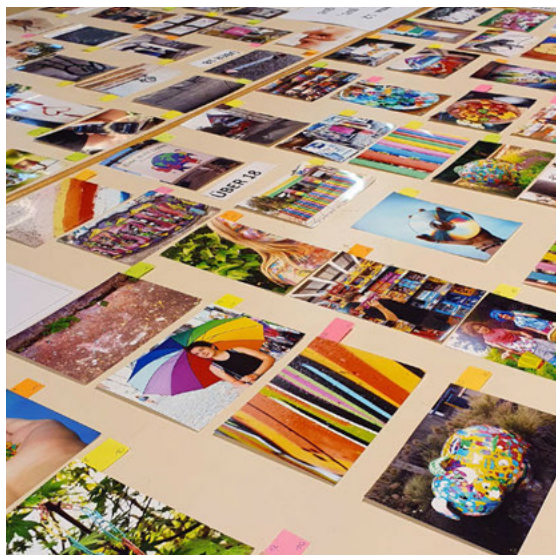
Ausstellungszeitraum: 23.07. bis 07.08.

Öffnungszeiten:

Mo–Fr 13.30–17 Uhr, Sa+So 11–17 Uhr

Weitere Informationen: fotogehgrafie.de

Veranstalter: Stadtjugendpflege Pfaffenhofen





Sonntag, 26. Juni

INTERNATIONALE NACHT

CubaBoarisch 2.0 und internationales Rahmenprogramm tbc
Oberer Hauptplatz, ab 16 Uhr

Ein Muss jedes Kultursommers: die Internationale Nacht am Hauptplatz mit einem großen Open-Air-Konzert und Speisen und Getränke aus aller Welt. Verschiedenste Kulturvereine und Gastronomen aus der Region bieten ein breites Spektrum internationaler Gerichte: von italienischem und ungarischem Essen über türkische, arabische und afrikanische Spezialitäten bis zu bayerischen Schmankerln. Das Bühnenprogramm ist ein musikalisches internationales Highlight des Kultursommers: CubaBoarisch 2.0 mit ihrem Programm „Dahoam is überoi“. Ob Salsa, Son oder Landler, sie haben es einfach im Blut: die flotten kubanischen Rhythmen ebenso wie die erdigen bayerischen. Der Chiemgauer Musiker Leo Meixner, ehemaliger Sänger der deutschlandweit gefeierten CubaBoarischen, und die kubanische Vollblutmusikerin und Sängerin Yinet Rojas Cardona lassen im Duo ihre Seelen verschmelzen und präsentieren einen sprudelnden musikalischen Cocktail aus kubanischem Rum, globalem Pop und Bavaria.

Im Vorprogramm zum abendlichen Konzerthighlight sind regionale Folklore- und Musikgruppen zu sehen. Ein Programm, das für einen Tag internationales Flair an den Hauptplatz in Pfaffenhofen bringt.

Bei schlechtem Wetter findet das Konzert in der KulturAula der Grund- und Mittelschule statt.
Eintritt frei



Donnerstag, 30. Juni

AKKORDEON – NEU GEHÖRT!

Olalaccordion
Rathaus Festsaal, 20 Uhr

1920 wurde der Akkordeon-Virtuose, Orchesterleiter, Komponist und Arrangeur Rudolf Würthner geboren, der mit seiner Musik Maßstäbe für Akkordeonistinnen und Akkordeonisten gesetzt hat. Ein Erinnerungskonzert zum 100sten war leider coronabedingt nicht möglich, aber aufgeschoben ist nicht aufgehoben! Deshalb möchten Wolfgang Rochus Wagner und Rainer Kuhwald, zusammen mit Karin Füssel, Silke Mannes Schmidt und Prof. Roland Hamel – als Gruppe „olalaccordion“ – mit einigen Kompositionen für Akkordeon-Quintett zu einem lauen Sommerabend einladen. Würthners Stücke sind spritzig, launig, effektiv und haben den Charme einer stillvergnügten Kammermusik-Besetzung. Die Musikerinnen und Musiker kommen aus Pfaffenhofen, Darmstadt und München.

Eintritt: VKK 17 € (erm. 12 €) | Abendkasse 20 € (erm. 15 €)



Freitag, 1. Juli

LANGE NACHT DER KUNST UND MUSIK

Innenstadt, ab 17 Uhr

Kunst und Musik in der gesamten Innenstadt! Endlich findet wieder die Lange Nacht der Kunst und Musik statt: Überall in der Innenstadt werden an diesem Abend an unterschiedlichsten Locations Live-Bands spielen.

Auch Kunstfreunde kommen mit einer Vielfalt an Ausstellungen, Live-Kunstaktionen und einem Kunst- und Handwerkermarkt voll auf ihre Kosten.

Darüber hinaus versprechen ein großer Kinderbereich, ein Streetfood-Markt mit Livebühne und viele weitere außergewöhnliche Angebote ein abwechslungsreiches Programm, das Pfaffenhofen einen Abend lang zum spektakulären kulturellen Erlebnis macht. Auch Pfaffenhofener Geschäfte sind wieder dabei und laden zur langen Einkaufsnacht.

Das vollständige Programm ist ab Mitte Juni auf pfaeffenhofen.de/nachtderkunst zu finden.

Eintritt frei



Samstag, 2. Juli

DRUCK

Theaterstück von Falco Blome | Premiere/Uraufführung
Ilmbad Pfaffenhofen, 21 Uhr (Einlass Ilmbad und Bewirtung ab 20 Uhr, Einlass
Spielort um 20.50 Uhr) | Eingang am Parkplatz Hirschbergerwiese

Eine Schwimmerin. Auf ihr lastet ein ungeheurer Druck von außen, durch Trainer, Familie und Öffentlichkeit. Der Druck der Presse. Aber auch Druck, der von innen kommt, der von dem eigenen Ehrgeiz befeuert ist.

Es ist spätabends. Während der Trainingssession sind wir alle teilhaftig. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben.

Das Training, das sie allein machen sind. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben.

Das Training, das sie allein machen sind. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben.

Das Training, das sie allein machen sind. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben. Wir dürfen teilhaben.

Weitere Termine: 07.07. | 08.07. | 14.07. | 15.07. | 22.07. | 29.07.

Bei schlechter Witterung werden die Termine verschoben.

Eintritt: VWK 22 € (erm. 16 €) | Abendkasse 25 € (erm. 19 €)



Sonntag, 3. Juli

HÖRMANN/NAY BAND FEAT. MARTIN SASSE

Straight-Ahead-Jazz
Rathaus Festsaal, 20 Uhr

Seit über 25 Jahren laden Christoph Hörmann und Sebastian Nay kurz vor Weihnachten ihre Lieblingsmusiker zur Christmas-Session in die Künstlerwerkstatt Pfaffenhofen ein. Diese liebgewonnene und kultige Tradition wurde 2021 erneut Opfer der pandemischen Lage. Glücklicherweise konnte das Ersatzkonzert in den Pfaffenhofener Kultursommer integriert werden. Dabei kommt diesmal mit Martin Sasse einer der führenden Jazzpianisten der Republik nach Pfaffenhofen, dessen Vita für sich spricht und den Jazzkenner in freudige Erwartung versetzt. Neben den beiden altbekannten Musikern Christoph Hörmann am Saxophon und Sebastian Nay am Schlagzeug ist der hochgelobte Johannes Ochsenbauer am Kontrabass mit von der Partie. Diese Besetzung garantiert einen unterhaltsamen Abend mit hochkarätigem Straight-Ahead-Jazz.

Eintritt: VWK 22 € (erm. 16 €) | Abendkasse 25 € (erm. 19 €)



Veranstaltung abgesagt

BÜRGERPARK

A large outdoor concert in a park. A stage with a white canopy and large speakers is on the left. A large crowd of people is sitting on the grass, watching the performance. The sun is setting, creating a warm, golden light. There are many trees in the background, including a prominent weeping willow. A child in a red dress is standing in the middle of the grass, and another child in a black shirt and cap is walking towards the camera.

BÜRGERPARKKONZERTE

Jeden Donnerstagabend im Juli lädt die Stadt Pfaffenhofen zu einem Live-Konzert in den Bürgerpark ein. In sommerlichem Ambiente kann man es sich mit seiner Picknickdecke auf der Wiese gemütlich machen und ab 19.30 Uhr den Bands auf der Holzbühne zuhören. Für die diesjährige Bürgerparkkonzert-Saison konnten wieder spannende Bands eingeladen werden. Sie mischen kunterbunt die Stilrichtungen und verbreiten Lebensfreude: Dirndl & Dudelsack, Reggae & Rock 'n' Roll, Balkan und Bayern

Die Akteure:

7. Juli: Revelling Crooks

14. Juli: Spui'maNovas

21. Juli: Salome Fur und Kraut & Ruhm (Doppelkonzert)

28. Juli: Buck Roger & The Sidetrackers



Donnerstag, 7. Juli

BÜRGERPARKKONZERT: REVELLING CROOKS

Bürgerpark, 19.30 Uhr

Seit 25 Jahren spielen die Revelling Crooks ein legendäres Mashup aus Balkan-Klezmer-Punk, Irish-Folk-Polka, Italian-Partisan-Songs, Ska, Rock 'n' Roll und Mariachi-Cumbia. Vogelwilder Offbeat trifft auf rauen Straßenchanson und Protestlied. Revelling Crooks – das ist schnelle Tanzmusik und Volkstanz-Punk.

Auf der Bühne entzündet die elfköpfige Band ein wildes Feuerwerk an Lebensfreude. Mit ihrer ungestümen Spielfreude und einer bunten Mischung der unterschiedlichsten Folk-Wurzeln aus Ost- und Westeuropa sorgen sie für Stimmung und gute Laune. Das Folk-Punk-Orchestra von der Größe einer Fußballmannschaft möchte sich mit anarchischem Freigeist und der Attitüde des Punkrock in die Herzen des Publikums spielen. Lasst sie hinein!

Picknick-Konzert

Eintritt frei



Samstag, 9. Juli

PIERRE BRENO UND SEINE ZAUBERKISTE

Zaubervorstellung für Kinder

ab 6 Jahren, in Begleitung eines Erwachsenen ab 3 Jahren
Theatersaal im Haus der Begegnung, 15 Uhr (Dauer ca. 60 Min)

Pierre Breno arbeitet seit 30 Jahren als Berufs-Zauberkünstler, Buchautor, Dozent an Volkshochschulen und tricktechnischer Berater für Theater, Film und Fernsehen. Bei seiner Zaubervorstellung für Kinder werden die Mädchen und Jungen von Anfang an in die Vorstellung eingebunden.

Weiterer Termin: Sonntag, 7. August | Eintritt 8 €, ab 12 Jahren 10 €

Weitere Zauber-Angebote:

Samstag, 16. Juli und Sonntag, 17. Juli: Kinder-Zauberworkshop Grundkurs I & II
Theatersaal im Haus der Begegnung, jeweils 10 bis 12 Uhr

Für Kinder von 8 bis 12 Jahren, Anmeldung unter pierre.breno@online.de

Preis je Kurs 22,50 € + 16.00 € Material

Grundkurs II schließt an Grundkurs I an. Quereinsteiger mit Vorkenntnissen für den Grundkurs II sind herzlich willkommen.



Samstag, 9. Juli und Sonntag, 10. Juli

OPEN PARK PFA'HOFA

Ilmbad Pfaffenhofen, ab 14 Uhr

Der Arbeiterwohlfahrt Kreisverband Pfaffenhofen a. d. Ilm e. V. veranstaltet ein Open-Air-Festival der Begegnungen in Kooperation mit der AWO, dem Jugendwerk der AWO Oberbayern, MetalCrew Kultur e.V. und Oroborus, und ist der Beitrag zur Belebung der lokalen Kulturlandschaft. Gemeinsam wird eine Connection zwischen Kunstschaffenden, Ehrenamtlichen und Zuhörenden aufgebaut.

Neben dem Freibadbetrieb können sich die Besucherinnen und Besucher über ein genreübergreifendes Musik- und Unterhaltungsprogramm, unterschiedliche Ausstellungsstände und ein vielfältiges Essensangebot freuen. An zwei Tagen gibt es Musik und soziale, kulturelle Aktivitäten. Gemeinsam ausgelassen singen, tanzen, lachen, weinen, springen, klatschen und feiern, laut sein oder auch einfach nur still genießen und dieses Lebensgefühl teilen.

Als Bands sind u. a. dabei: Dunning Kruger, Kabarett Stachelbär, Kaifeck, Flame or Redemption, Sweeping Death, Baiser Salé, Trapp und Appel, Sacrifice in Fire

Eintritt: Der Zugang zum Festival ist im Eintrittspreis für das Ilmbad enthalten.

Weitere Informationen & Programm: open-park.de

Veranstalter: Arbeiterwohlfahrt Kreisverband Pfaffenhofen a. d. Ilm e. V. in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen



Samstag, 9. Juli

TRACHTLERISCH IM BÜRGERPARK

Brauchtum

Bürgerpark, 16 bis 21 Uhr

Der Trachtenverein Ilmtaler Pfaffenhofen präsentiert sein breites Spektrum der Vereinsarbeit. Ab 16 Uhr laden die Jugendleiterinnen und Jugendleiter des Vereins alle interessierten Kinder und Jugendlichen sowie deren Eltern zum gemeinsamen Spielen und Basteln ein. Gegen Abend stellen die aktiven Tänzerinnen und Tänzer des Vereins immer wieder traditionelle bayerische Tänze vor. Mittanzen ist ausdrücklich erwünscht! Für das leibliche Wohl ist während der gesamten Veranstaltung gesorgt.

Eintritt frei

Weitere Informationen: trachtenverein-pfaffenhofen.de

Veranstalter: Trachtenverein Ilmtaler Pfaffenhofen



Donnerstag, 14. Juli

BÜRGERPARKKONZERT: SPUI'MANOVAS

Bürgerpark, 19.30 Uhr

Vom funkigen Boarischen bis hin zum handgemachten Techno: in der Band Spui'maNovas vereint Stefan Straubinger Altes und Neues, indem er Eigenkompositionen und Traditionals in groovige Arrangements packt. Er ist in der bayerischen Volksmusik verwurzelt und inspiriert durch verschiedenste Musikstile. So trifft Rock auf Dirndl und Dudelsack. In einer musikalischen Power-Show spielt die vierköpfige Band freche, bayerische Tanzmusik in unkonventioneller Besetzung aus traditionellen und modernen Instrumenten.

Stefan Straubinger, der Bandoneon- und Drehleier-Virtuose, hat mit seiner Musik inzwischen seine ganze Familie angesteckt. Der Name Spui'maNovas leitet sich aus der bayerisch-musikantischen Aufforderung, noch ein Stückl zu spielen und (Bossa) Nova ab, was für die Lust der Straubingers steht, Neues auszuprobieren und Tanzmusik zu machen. Bayerischer Spaß ohne Rücksicht auf Vorurteile!

Picknick-Konzert

Eintritt frei



Samstag, 16. Juli
MARAZULA

Weltmusik
 Rathaus Festsaal, 20 Uhr

Von Förbach und Letten bis nach Südamerika – Marazula bringt handgemachte und ehrliche Musik aus allen Regionen und Winkel der Welt auf die Bühne. Die Meister der stillen Töne mischen in ihrem vielschichtigen Repertoire irische Jigs und Reels, jiddische Tänze, russische Sinti- und Romamusik, französische Muzette-Walzer, argentinische Tangos und bayerische Polkas. Das ist Fernweh für die Ohren und Nährstoff für die Fantasie, mal melancholisch, mal spritzig-feurig und auf alle Fälle farbenfroh. Mit dabei sind immer auch eine Reihe von melodischen Eigenkompositionen, wunderbar eingefügt in diese großartige Musiksammlung.

Marazula existiert seit 1996 und besteht aktuell aus fünf Musikerinnen und Musikern aus dem Raum Pfaffenhofen: Eva Bonk (Geige), Regina Chalupper (Flöten, Kontrabass), Helga Widmann (Akkordeon), Oliver Grenz (Gitarre), Burkhart Wagner (Kontrabass, Gitarre, Irish Bouzouki)

Eintritt auf Spendenbasis



Sonntag, 17. Juli
MEMO! 2022: HARMONIEMUSIK

Werke von Georg Feldmayr und Franz Lachner
 Kammerchor A-cappella-nova und Ensemble
 Spitalkirche, 11.45 Uhr

Eine klassische „Harmoniemusik“ erwartet die Besucher des Konzertes am 17. Juli in der Pfaffenhofener Spitalkirche. Besonders interessant ist, dass einer der beiden aufgeführten Komponisten ein gebürtiger Pfaffenhofener ist: Georg Feldmayr wirkte neben Antonio Rosetti und Josef Reicha am Wallersteiner Hof des Fürsten Kraft Ernst zu Öttingen-Wallerstein um 1780. Geboren am 18.12.1756 in Pfaffenhofen kam er 1780 als Geiger nach Wallerstein und fungierte dort als Kapellmeister. Von 1811 bis 1819 war er in Hamburg am Deutschen Theater als Violinist beschäftigt. Feldmayr starb am 1. Mai 1834 in Hamburg. In der Spitalkirche erklingt seine „Parthia in F“ für zwei Flöten, zwei Oboen, zwei Klarinetten, drei Hörner, zwei Fagotte und Violone.

Das Programm wird ergänzt durch das „Nonett F-Dur“ von Franz Lachner, der die meiste Zeit seines Berufslebens in Wien verbrachte und dort in engem Kontakt zu Franz Schubert und Ludwig van Beethoven stand.

Eintritt auf Spendenbasis

Veranstalter: Kammerchor A-cappella-nova in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen



Sonntag, 17. Juli

HOAMATLICH G'REDT, G'SUNGA UND AUFG'SPUI

Bayerische Volksmusik und G'schichten
Rathaus Festsaal, 16 Uhr

Die von Uschi Kufer organisierten und von ihr moderierten Veranstaltungen sind mittlerweile ein fester Bestandteil des Pfaffenhofener Kulturlebens.

Am 17. Juli wirken mit: Die Oberstimmer Hoagartn Muse unter der Leitung von Christiane Silberhorn. Mit Hackbrett, Ziach, Geige und Gitarre spielen sie bayerische und alpenländische Volksmusik.

Der Weichenrieder DreiGsang, ein Männerdreigesang aus Weichenried. Zu Hanns Kufers Gitarre singen sie lustig-schelmische Lieder genauso wie Marien- und Passionssingen, Festlichkeiten aller Art sowie heimatliches Liedgut. Ebenfalls dabei sein wird eine Tanzmusik mit Tenorhorn, Klarinette und Ziach.

Sprecher: Kathi Radlmeier aus Baar-Ebenhausen, Albert Lönner aus Oberhausen bei Steinkirchen und Uschi Kufer vom Doderhof in Pfaffenhofen

Eintritt auf Spendenbasis



Donnerstag, 21. Juli

BÜRGERPARKKONZERT: SALOME FUR UND KRAUT & RUHM

Bürgerpark, 19.30 Uhr

Direkt nach ihrem gemeinsamen Auftritt im Bürgerpark letzten Sommer stand fest: Das wollen wir nochmal! Die beiden Bands Salome Fur und Kraut & Ruhm sorgen mit bayerischem Reggae und Ska für ausgelassene Sommerstimmung und das alles mit hintergründigen Texten und innovativen Beats.

Salome Fur hat den jamaikanischen Offbeat als grundlegendes Element musikalisch weiterentwickelt und ihren eigenen Sound entwickelt. Bei ihrer Musik lässt sich die Zeit „verreiben“.

Kraut & Ruhm ist eine sechsköpfige Reggae-Band, die zwischen Reggae, Ska und Soul, zwischen „Bayern und der weiten Welt“ zuhause ist. Sie feiern die Freude am Sein.

Picknick-Konzert
Eintritt frei



Freitag, 22. Juli

BÖHMISCHE LIEBE

De Stoakirchana und Stadtkapelle Pfaffenhofen
Innenhof des Landratsamts, 20 Uhr

De Stoakirchana (oder auch die Musikkapelle Steinkirchen) sind Musikantinnen und Musikanten mit Leib und Seele aus verschiedenen Landkreisen, die sich aufgrund der Liebe zur böhmischen Blasmusik vereint haben und sowohl in großer, als auch in kleiner Besetzung aufspielen. Das Repertoire umfasst vor allem böhmische, aber auch bayerische Blasmusik, die stets mit dem unvergleichlichen böhmischen Sound versehen wird.

Stadtkapelle Pfaffenhofen

Nach zwei Jahren Coronapause konnte die Stadtkapelle wieder zum traditionellen Frühjahrskonzert in die Turnhalle des Gymnasiums einladen. Stolz präsentieren sie ihre neuen Leiberl und Dirndl, die während der Zwangspause genäht wurden.

Programm: abwechselnd Klassiker der böhmischen und bayerischen Blasmusik
Bei schlechtem Wetter findet die Veranstaltung im Sitzungssaal des Landratsamts statt.

Eintritt: VK 17 € (erm. 12 €) | Abendkasse 20 € (erm. 15 €)



Samstag, 23. Juli

ANEKDOTEN, GESCHICHTEN UND GESCHICHTCHEN AUS DEM LEBEN EINES BERUFS-ZAUBERKÜNSTLERS

Pierre Breno liest und zaubert
Theatersaal im Haus der Begegnung, 19.30 Uhr

Pierre Breno liest aus seinem Buch: „Anekdoten, Geschichten und Geschichtchen aus dem Leben eines Berufs-Zauberkünstlers“. Zaubern inklusive. Breno ist seit über 50 Jahren mit der Zauberkunst verbunden, davon über 30 Jahre Berufs-Zauberkünstler mit internationaler Karriere. Unverstellt zeigt er seinen Alltag mit wahren Geschichten. Einmal lustig, einmal mit grauen Wolken bedeckte Erzählungen. Es ist interessant für das Publikum, hinter die Fassade eines Berufs-Zaubers zu blicken. Dazwischen gibt es Zaubertricks zum Staunen, Lachen und Mitmachen. Für musikalische Entspannung sorgt das Duo der Städtischen Musikschule Pfaffenhofen.

Eintritt: VK 22 € (erm. 16 €) | Abendkasse 25 € (erm. 19 €)





Samstag, 23. Juli

PFAFFENHOFEN IM ZAUBERLAND

Orchester ConPassione Pfaffenhofen
Rathaus Festsaal, 18.30 Uhr

Das Laienorchester wurde im Jahr 2011 gegründet und tritt seit dem Jahr 2016 unter dem Namen ConPassione auf. Der Name spiegelt vor allem die Leidenschaft für klassische Musik wider. Das Orchesterkonzert bietet Filmmusik und Werke von Mozart und Sarnitz. Die Tonsprache des empfindsamen Stils ist gefühlbetont; Melodiephrasen sollen die Hörer unmittelbar und direkt berühren.

Mit dem Orchester bringt der Klarinettenist Lukas Scheurer das „Konzert in Es-Dur für Klarinette und Orchester“ zu Gehör. Als weiteres Stück wird die „21. Sinfonie“ von Wolfgang Amadeus Mozart gespielt. Abgerundet wird das Programm durch Filmmusik des japanischen Zeichentrickfilms „Chihiros Reise ins Zauberland“.

Eintritt auf Spendenbasis



Sonntag, 24. Juli

MEMO! 2022: QUATTRO STAGIONI, AGNES OTTOWITZ, MAX PENGER

Musik für Orgel zu vier Händen und Blechbläserquartett
Konzert
Spitalkirche, 12 Uhr

Ein festliches Klangspektakel erwartet die Besucherinnen und Besucher in der Pfaffenhofener Spitalkirche, wenn Musik für Orgel zu vier Händen und für Blechbläserquartett auf dem Programm stehen.

Max Penger und seine evangelische Kirchenmusikerkollegin Agnes Ottowitz aus Bad Wiessee spielen die berühmten Märsche 1 und 4 „Pomp and Circumstance“ von Edward Elgar sowie den Klassikschlager „Kanon“ von Johann Pachelbel. Zusammen mit dem Blechbläserquartett „quattro stagioni“ erklingen u. a. Georg Friedrich Händels „Einzug der Königin von Saba“, der Choral „Nun danket alle Gott“ von Sigfrid Karg-Elert sowie ein Orgelkonzert von Georg Friedrich Händel.

Eintritt auf Spendenbasis



Sonntag, 24. Juli

SOMMER-OPEN-AIR: ANDREAS MARTIN HOFMEIR & BAND UND BIGBAND DACHAU

Unterer Hauptplatz, 17 Uhr

Eines der großen Kultursommer-Highlights 2022 auf dem Hauptplatz: das Sommer-Open-Air mit Andreas Martin Hofmeir & Band und der Bigband Dachau.

Andreas Martin Hofmeir & Band ist der höchst ungewöhnliche Zusammenschluss einer Tuba als Leadstimme mit einer Jazzband. Der Grenzgänger Hofmeir (ECHO Klassik-Preisträger, Mozarteumsprofessor, Gründungsmitglied von LaBrassBanda, wortmächtiger Kabarettist und Bestseller-Autor) trifft dabei auf drei der besten Jazzmusiker des süddeutschen Raums: André Schwager am Piano, Jay Lateef am Schlagzeug und Andreas Kurz am Bass sind Jazzgrößen für sich.

Zusammen erschaffen die vier Musiker ein bisher unerhörtes Musikerlebnis. Mit ihrem aktuellen Programm „Brazilian Night“ entführen sie das Publikum für einen verträumten und humorvollen Abend nach Südamerika.

Bigband Dachau – das furiose MassivJazzTechno-Ensemble mit einer Prise Wahnsinn, Swag und Glitzer. „Wenn Du denkst, es kann Dich nichts mehr überraschen, kommt die Bigband Dachau“, sagt nicht nur das Bayerische Jazzinstitut über das 25-köpfige MassivJazzTechno-Ensemble unter der Leitung von Tom Jahn (aka Tom Tornado). In der klanggewaltigen Besetzung mit zwei Schlagzeugern, Synthesizern und Keyboards, kompletter Rhythmus- und Bläsersection verknüpft die glitzernde Truppe treibende Beats der zeitgenössischen elektronischen Tanzmusik mit der Wucht eines riesigen Bigband-Bläasersatzes und einer gehörigen Portion Improvisation. Ein Live-Erlebnis der besonderen Art.

Eintritt frei

Bei schlechtem Wetter findet das Konzert in der KulturAula der Grund- und Mittelschule statt.



Donnerstag, 28. Juli

BÜRGERPARKKONZERT: BUCK ROGER & THE SIDETRACKERS

Bürgerpark, 19.30 Uhr

In den zehn Jahren seit ihrer Gründung haben sich Buck Roger & The Sidetrackers in der süddeutschen Musiklandschaft und darüber hinaus einen festen Platz erarbeitet: Abseits des Mainstreams, aber durchaus auf Festival- und Club-Bühnen. Mit über 500 Konzerten, unter anderem in Wien, Paris, Kopenhagen und Bangkok auf dem Bandkonto sind sie eine absolute Live-Band. Das dachten sich auch die Hörerinnen und Hörer von Bayern 2 und kürten die Band 2018 zum Sieger des Heimatsoundwettbewerbs.

Die Drums schieben, die Brass-Section drückt und die mehrstimmigen Vocals und eine ab und an auftauchende Violine sorgen für eine angenehme Luftigkeit in dem dichten Gefüge. Folk, Swing, Rock 'n' Roll – einem einzigen Genre kann man diese Band nur schwer zuordnen. Alle Songs sprühen vor handgemachtem Charme und ehrlicher Spielfreude. Ab Juni gehen Buck Roger & The Sidetrackers mit ihrem zweiten Album auf Tour und machen Stopp in Pfaffenhofen.

Eintritt frei



Sonntag, 31. Juli

MICHEL IN DER SUPPENSCHÜSSEL VON ASTRID LINDGREN

Freilichttheater

Schulhof der Joseph-Maria-Lutz-Schule, 10 Uhr

Der Theaterspielkreis Pfaffenhofen startet wieder eine Theaterproduktion. Diesmal geht's ins schwedische Småland auf den Hof Katthult. Keiner heckt so viel Schabernack aus wie der Lausebengel aus Lönneberga aus der Feder der Schriftstellerin Astrid Lindgren. Im Sommer 2022 werden Michels Streiche auch in Pfaffenhofen ankommen. Der Theaterspielkreis Pfaffenhofen bringt unter der Regie von Christoph Schmidt den Michel und seine Familie auf die Freilichtbühne. In Kooperation mit der Stadt kann man die Geschichten aus Lönneberga in den diesjährigen Sommerferien auf dem Schulhof der Joseph-Maria Lutz-Schule bestaunen und belachen. Ein Spaß für Groß und Klein, den man nicht verpassen sollte! Freuen Sie sich auf eine lustige Zeit, wenn es heißt „Micheeeeeel!“

Weitere Termine:

Samstag, 6. August, 16 Uhr

Sonntag, 7. August, 10 Uhr

Samstag, 13. August, 16 Uhr

Sonntag, 14. August, 10 Uhr

Samstag, 20. August, 16 Uhr

Eintritt: 12 €, Ermäßigung für Kinder bis 12 Jahre an der Tageskasse 8 €

Weitere Informationen: theaterspielkreis.de

Veranstalter: Theaterspielkreis Pfaffenhofen in Kooperation mit der Stadt Pfaffenhofen



Sonntag, 31. Juli
KIZZ ROCK

Kinderkonzert
 Bürgerpark, 11 Uhr

Kizz Rock präsentiert Rockmusik für Klein und Groß. Die fünf Musiker bringen alles mit, was zu einer richtigen Live-Rockband gehört: E-Gitarren, E-Bass und Schlagzeug. Ihre Lieder sind teils in Mundart, teils auf Hochdeutsch und stets mit kindgerechten Texten versehen, die zum Beispiel von Käsefüßen, kleinen Geschwistern oder einem „Pfuh“ (halb Pferd, halb Kuh) handeln. Ihre rockigen Mitmachsongs sind sowohl Eigenkompositionen als auch altbekannte Kinderlieder in einer verrockten Variante – wie etwa ihre aktuelle Rammsteinversion von „Fuchs, du hast die Gans gestohlen“.

Eintritt frei
 Weitere Termine mit Anmeldung im Ferienpassportal:
 Montag, 8. August: Mixxit Theater, Kindertheater, Theatersaal im Haus der Begegnung, 14 Uhr
 Mittwoch, 24. August: Altenbach + Honsel, Kindertheater, Theatersaal im Haus der Begegnung, 11 Uhr

Weitere Informationen: unser-ferienprogramm.de/kjr-pfaffenhofen
 Veranstalter: Kreisjugendring Pfaffenhofen



Sonntag, 31. Juli
ENSEMBLE PHOENIX

Una Notte Italiana – italienische Opernmelodien und Canzonen
 Rathaus Festsaal, 20 Uhr

Unter dem Motto „Italienische Nacht“ singen die Sopranistin Julia Rempe und der Bariton Daniel Sauer Arien und Duette u. a. von W. A. Mozart, G. Donizetti, G. Puccini, G. Rossini, P. Mascagni. Auch Evergreens wie „O sole mio“ und „Funiculi Funicula“ werden zu hören sein.

Das Ensemble Phoenix besteht aus drei Pfaffenhofener Musiker-Familien: An der Geige und Bratsche sitzen Dieter und Christiane Sauer. Er war Lehrbeauftragter für Violine an der Münchener Musikhochschule und Musiklehrer am Schyregymnasium, sie ist ebendort Musiklehrerin. Ihr Sohn Daniel Sauer studiert Gesang am Leopold-Mozart-Zentrum der Universität Augsburg und ist Kultur-Förderpreisträger 2021 der Stadt Pfaffenhofen. Marie-Therese (Violoncello) und Stefan Daubner (Klavier) sind ebenfalls Musiklehrer am Schyregymnasium. Thomas Hofer ist als freischaffender Violinist in verschiedenen Orchestern tätig, seine Frau Julia Rempe ist als Sopranistin an vielen nationalen und internationalen Bühnen aufgetreten und unterrichtet Gesang an der Musikhochschule Freiburg.

Eintritt: VWK 22 € (erm. 16 €) | Abendkasse 25 € (erm. 19 €)



Sonntag, 31. Juli

MEMO! 2022: ORGELKONZERT

Kammerchor A-cappella-nova und Bad Wiesseer Orgeltrio
Spitalkirche, 12 Uhr

Nach zwei Jahren pandemiebedingter Auszeit startet der Kammerchor in 2022 wieder mit der Reihe „MEMO!“ Auf dem Programm dieses Konzertes steht u. a. die Bach-Motette „Lobet den Herren“. Im Zentrum des Programms singt der Kammerchor ein Stück in Gedenken an die Leidenden in der Ukraine. „Wie liegt die Stadt so wüst“ ist eine Trauermotette. Der Kreuzkantor Rudolf Mauersberger komponierte sie unter den Eindrücken der Zerstörung Dresdens im Zweiten Weltkrieg nach Texten aus den Klageliedern Jeremias für den Dresdner Kreuzchor. Zu Ehren der Mutter Gottes kommt Mendelssohns „Magnificat“ op. 69 zur Ausführung, und am Schluss des Programms erklingen Liedsätze von Lehrndorfer, Philipp und Schmid. Ergänzt wird die musikalische Feierstunde von Beiträgen des Bad Wiesseer Orgeltrios, das u. a. den zweiten Satz aus Bachs Doppelkonzert d-moll zum Besten geben wird.

Eintritt auf Spendenbasis

Veranstalter: Kammerchor A-cappella-nova in Kooperation
mit der Stadt Pfaffenhofen



Freitag, 5. August

MICHAEL KORNAS QUARTETT: AFTER DARKNESS COMES LIGHT

Jazzkonzert
Rathaus Festsaal, 20 Uhr

Ein Auslands-Pfaffenhofener auf Heimatbesuch: Mit 29 Jahren ist Michael Kornas einer der vielversprechendsten Pianisten seiner Generation. Nach seinem Studium an der Krakauer Musikhochschule und als Teil der dortigen Jazzszene ist er nun zwischen Leberkäs und Piroggen auf der Suche nach seinem persönlichen Sound. In seinem neuesten Modern-Jazz-Projekt, dem Michael Kornas Quartett, zeigt er, wie tiefgreifende Emotionen zum Klingen gebracht werden können. Das Quartett besteht aus hervorragenden und bekannten Musikern der polnischen Jazzszene wie Marcin Konieczkovicz am Saxophon, Alan Wykpisz am Kontrabass und Maksymilian Olszewski am Schlagzeug. Durch ihre kollektive Improvisation, den gemeinsamen Dialog auf der Bühne und die Reaktion auf die kreativen Ideen des anderen schafft das Quartett einzigartige Momente, die jegliche Stilrichtungen durchbrechen.

Eintritt: VK 17 € (erm. 12 €) | Abendkasse 20 € (erm. 15 €)

KULTURSOMMER GENIESSEN UND STADTBUS FAHREN!

Im Kultursommer ist unser Pfaffenhofen ganz besonders lebenswert. Stadtbus und Expressbus bringen Sie zum Nulltarif schnell und flexibel ans Ziel. Die bessere Alternative zum Auto – ohne Parkplatzsuche – auch am Wochenende.

Einfach App herunterladen, Expressbus buchen, losfahren und entspannt ankommen. Das Stadtbusteam freut sich auf viele Fahrgäste.

Die App Expressbus Pfaffenhofen II im App Store oder bei Google play laden.

Alternativ QR-Code scannen und online buchen auf express.stadtbus-pfaffenhofen.de



Alle Informationen auf stadtbus-pfaffenhofen.de

INFORMATIONEN

Veranstaltungsorte:

- Bürgerpark, Weiherer Straße 16
- Joseph-Maria-Lutz-Schule, Freilichtbühne auf dem Schulhof, Schulstr. 15
- Galerie kuk44, Auenstraße 44
- Ilmbad Pfaffenhofen, Ingolstädter Straße 72 – 74
- Innenhof des Landratsamts, Hauptplatz 22
- Kunsthalle Pfaffenhofen, Ambergerweg 2
- Rathaus Festsaal, Hauptplatz 1
- Spitalkirche, Hauptplatz 34
- Städtische Galerie im Haus der Begegnung, Hauptplatz 47
- Theatersaal im Haus der Begegnung, Hauptplatz 47

Einlass:

jeweils 30 Minuten vor Beginn.

Tickets gibt es:

- Kultur- und Tourismusbüro im Haus der Begegnung, Hauptplatz 47
Öffnungszeiten: Mo–Fr, 13.30–17.00 Uhr
- online unter okticket.de (unter „Pfaffenhofener Kultursommer“)
- an der Abendkasse

Parken und Innenstadt-Express:

Alle Parkmöglichkeiten in der Innenstadt finden Sie auf der Homepage der Stadt Pfaffenhofen: pfaffenhofen.de/parken-und-shoppen.

Auch der blau-gelbe Innenstadt-Express ist bei den Großveranstaltungen am Hauptplatz wieder unterwegs. Er hält zwischen 17.00 und 21.00 Uhr alle 20 Minuten am Hauptplatz und am Volksfestplatz. Die Nutzung ist kostenlos.

Das Programm finden Sie auch online unter pfaffenhofen.de/kultursommer und facebook.com/pfaffenhofener.kultursommer

IMPRESSUM

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm · Kultur, Veranstaltungen
Hauptplatz 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm
Programmverantwortlich: Sebastian Daschner
Telefon: 08441 78-148
E-Mail: kultur@stadt-pfaffenhofen.de

Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm
Hauptplatz 1 und 18 · 85276 Pfaffenhofen a. d. Ilm
Telefon: 08441 78-0
E-Mail: rathaus@stadt-pfaffenhofen.de
pfaffenhofen.de
facebook.com/pfaffenhofen.an.der.ilm
pfaffenhofen.de/kultursommer
facebook.com/pfaffenhofener.kultursommer

Herausgeber: Stadtverwaltung Pfaffenhofen a. d. Ilm · Stand: Mai 2022 · Änderungen vorbehalten
Falls nicht anders angegeben, liegen die Copyrights bei den Künstlern.

Fotonachweise:

S. 03, S. 07, S. 21 Stadt Pfaffenhofen	S. 15 Nicole Maier
S. 02 Lukas Sammetinger	S. 16 Pierre Breno, AWO
S. 03 Paul Ehrenreich	S. 17 Trachtenverein Ilmtaler Pfaffenhofen, Spui´maNovas
S. 04 Lukas Sammetinger	S. 18 Marazula, Cvetomir Velkov
S. 06 Elisabeth Steinbüchler	S. 19 Christiane Silberhorn, Johannes Hauser, Salome Fur, Kraut & Ruhm
S. 08 Petar Koši, Jean Molitor	S. 20 Pierre Breno, De Stoakirchana
S. 09 Nils Zacher, TrioVivant, Alexandra Gerrard	S. 22 ConPassione Pfaffenhofen, quattro stagioni
S. 10 Stadtjugendpflege	S. 23 Hofmeir & Band, Simon Steinhuber
S. 11 CubaBoarisch 2.0	S. 24 Silvia Gonzales, Nils Zacher
S. 12 Olalaccordion, Lukas Sammetinger	S. 25 Theaterspielkreis Pfaffenhofen, Kizz Rock
S. 13 Falco Blome, Martin Sasse	S. 26 Kammerchor A-cappella-nova, Michael Kornas
S. 14 Lukas Sammetinger	